

# EN CLASSE, DIFFÉRENTS PROJETS AVEC LE JEU CAMINA

Créatrices: Michèle Bertoia et Carine Ther  
Jeu CAMINA illustré par Nadège Poupaert

Nous vous proposons ici plusieurs projets qui ont été testés depuis deux ans maintenant et qui ont bien fonctionné. Les cartes du Jeu CAMINA peuvent servir d'outil, entre enfants, entre élèves à l'école, au collège, au lycée, gestion des conflits, médiation...

Quelle que soit l'utilisation, posez le cadre du « REGARD AMI » : parler à l'autre ou à soi avec un regard positif qui voit ce qui va bien et accueillir avec bienveillance ce que la personne souhaite développer pour elle-même, sans jugement. Dans toutes les utilisations, il n'est pas question de dire à l'autre ce qu'elle doit développer.

## • Avec des enfants de moins de 7 ans

Observer l'image sans le texte et partir des pré-requis des enfants pour voir les Forces/Valeurs évoquées par l'animal ou l'image. Ou les utiliser en photo langage®.

## • Pour un projet sur 7 semaines

Choisir une force par semaine et trouver des exemples où cette force a été observée, et en parler sous forme de rituel en fin de journée.

### Objectifs:

- Identifier les forces, avoir un vocabulaire commun, les utiliser au quotidien.
- Encourager les personnes à développer des compétences psycho sociales:
  - > compétences cognitives: renforcer sa conscience et sa compréhension de soi et renforcer sa maîtrise et l'accomplissement de soi,
  - > compétences émotionnelles: renforcer sa conscience et sa compréhension de ses émotions, réguler ses émotions et son stress,
  - > compétences sociales: développer des relations constructives et résoudre des difficultés relationnelles.

### Déroulement:

- Choisir une famille d'animal par semaine
  - Chaque matin, en rituel pendant 15 min, définir 3 forces pour le lundi/mardi et 3 forces pour le jeudi/vendredi. Trouver des exemples où ces forces ont été observées et en parler sous forme de rituel en fin de journée.
  - Observer les forces des autres et les siennes et ainsi fédérer le groupe classe autour de ses forces et s'y appuyer dessus
- 
- En lien avec un projet en art plastique
    - Trouver d'autres exemples d'illustrations à partir des exemples trouvés...
    - Trouver d'autres forces, d'autres animaux, les illustrer...
  - En production d'écrit, en création théâtrale

Inventer des histoires/des contes à partir des personnages en imaginant que tel personnage est face à une difficulté... L'idée serait de trouver 3 ressources ou forces qui lui seraient utiles, à partir de ses ressources internes ou externes, en demandant à quelqu'un dont c'est la force...

Exemple: l'école de Saint Pierre de Vassols a réalisé une pièce de théâtre « les 3 brigands » avec les cartes du jeu CAMINA.